

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ВЕЛИКОУСТЮГСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Принято**

педагогическим советом  
муниципального бюджетного  
образовательного учреждения  
дополнительного образования  
«Центр дополнительного  
образования»

Протокол № 5 от 31.05.2021

**Утверждено**

приказом директора муниципального  
бюджетного образовательного  
учреждения дополнительного образования  
«Центр дополнительного образования»

Приказ № 75-ОД от 01.07.2021г.



Директор Е.М. Ямова Е.М. Ямова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности**

**«Казачий танец»  
(модифицированная)**

Возрастная категория обучающихся - 12-15 лет.  
Срок реализации программы – 1 год.

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Трощенко Наталья Юрьевна,  
квалификационная категория - высшая

г. Великий Устюг  
Вологодская область  
2021 г.

## Учебно – тематический план

№ п/п	Тематический блок	Часы		Всего часов	Итоги (формы аттестации обучающихся)
		Теория	Практика		
	<b>Модуль «Русский народный танец»</b>	<b>6.5</b>	<b>25.5</b>	<b>32</b>	
1	Введение в хореографию. Ознакомительное занятие. Техника безопасности	0.5	0.5	1	входная аттестация - скрытое педагогическое наблюдение
2	Путешествие в мир народного танца	3		3	скрытое педагогическое наблюдение, викторина
3	Основы русского народного танца на основе регионального компонента (Вологодской области)	2	20	22	промежуточная аттестация - беседа в форме «вопрос- ответ», творческое задание, самооценка, групповая оценка работ
4	Импровизационные занятия	1	5	6	скрытое педагогическое наблюдение, итоговая аттестация – показательное занятие
	<b>Модуль «Танцевальная культура казачества»</b>	<b>7.5</b>	<b>32.5</b>	<b>40</b>	
1	Путешествие в прошлое	3		3	входная аттестация - собеседование; скрытое педагогическое наблюдение; групповая оценка работ
2	Основы танцевальной культуры казачества	2	14	16	Промежуточная аттестация - скрытое педагогическое наблюдение, тестирование, самооценка
3	Постановка танцевального номера	1	9	10	скрытое педагогическое наблюдение, самооценка, групповая оценка работ
4	Репетиционная работа	1	6	7	скрытое педагогическое наблюдение, диагностическое развитие –самооценка; групповая оценка работ
5	Концертная деятельность.	0.5	3.5	4	скрытое педагогическое наблюдение, итоговая аттестация – концертные выступления, защита творческого проекта
	<b>Всего:</b>	<b>14</b>	<b>58</b>	<b>72</b>	

